

Esce ogni Domenica: costa per Udine annue lire 14 anticipate; fuori lire 16. Per associarsi basta dirigersi alla Redazione o al Libraj incaricati.

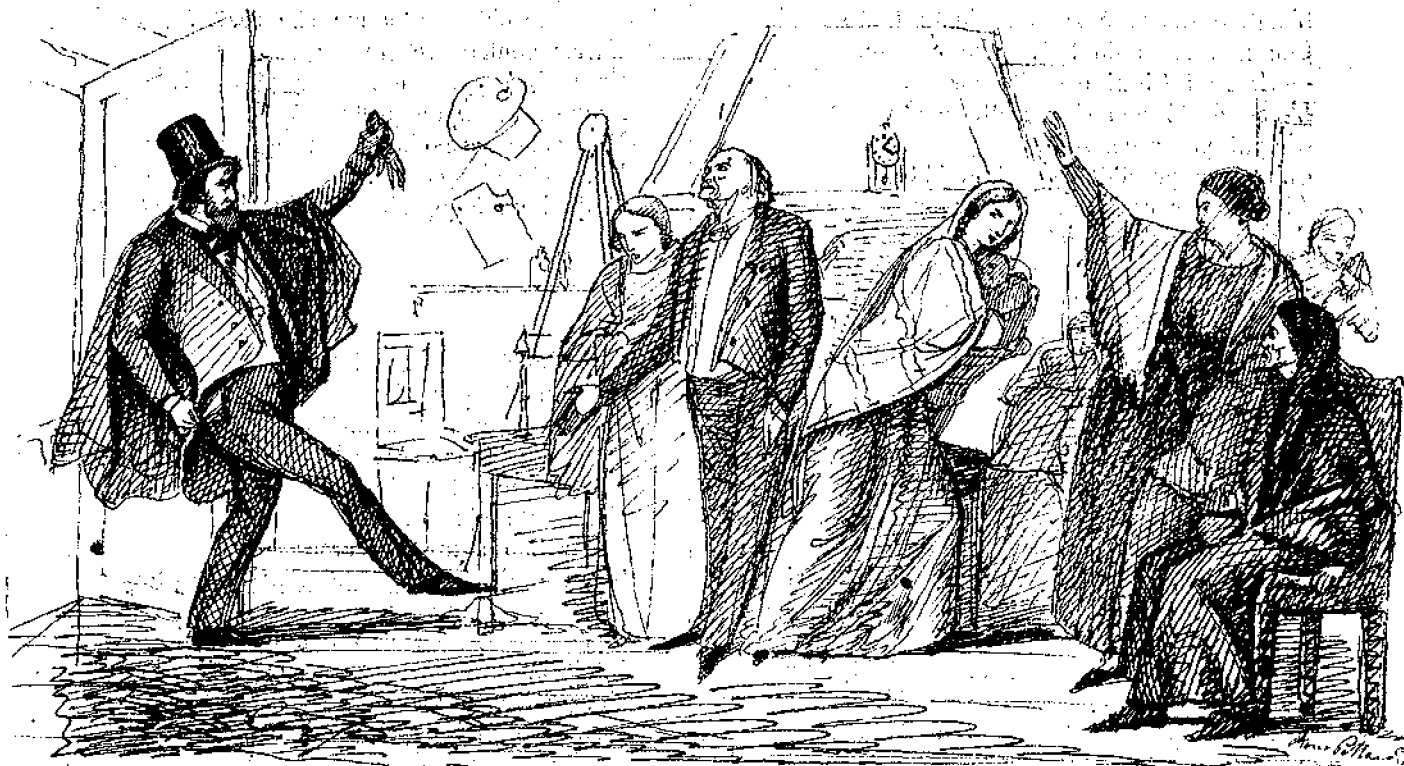
L'ALCHIMISTA

Lettere e gruppi franchi; i reclami, gazzette con lettera aperta senza affrancazione. — Le inserzioni di avvisi cent. 15 per linea, e di articoli comunicati c. 30.

Num. 6.

4 febbrajo 1855.

Anno VI.



NON TUTTI RIDONO NEL CARNOVALE

I pranzi diplomatici abbelliti da vivande il cui nome è tolto al vocabolario anglo-francese, e a cui non di rado invano vorrebbero affibbiare un nome; i *soirées dansantes* della ricchezza elegante e della aristocrazia, cui resta il potere di comporre nuove contraddanze e di ricordarsi, bevendo il *punch*, dei magnanimi ardimenti degli avi; il baccano plateale o da taverna, l'associazione di maschere-donne, e di mascherotti imitanti le associazioni di arti e mestieri di altri tempi, ecco gli episodii del Carnevale 1855 in quasi tutte le città italiane. Si ride un po' meno che non si facesse nei carnevali passati, poichè la immagine della miseria è troppo prossima, e perchè la gioia non si fabbrica come il vino artificiale del Prof. Grimelli. Però noi, che amiamo l'allegria come indizio di coscienza netta, quando vediamo qualche viso contento ce ne rallegriamo per i futuri destini della povera schiatta umana. Ma talvolta avviene il contrario, e l'allegria de' nostri simili ci fa male. È a noi, per esempio, cagione di dolore l'allegria dell'artiere, il quale col lavoro di una

intera settimana appena appena ricaverebbe il necessario per se e per la famigliuola, e nelle gozzoviglie di una notte carnovalesca sciupa que' soldi che erano destinati a dar pane ai figli, alla moglie, ai vecchi parenti. Se nel carnevale v'hanno episodii ridicoli, v'hanno pure episodii della vita domestica che strappano le lagrime. Ed in specialità ne' costumi di alcuni paesi la stagione carnovalesca è assai pericolosa per la gente del popolo; è la nemica acerrima delle casse di risparmio, della morale, e della moderazione, virtù desiderabile negli uomini d'ogni stato. L'artigiano, che ha passata la notte in un salotto da ballo o alla taverna, ritorna a casa sua col disamore della fatica, e sarà insensibile forse agli affetti più santi della famiglia.

Noi amiamo di vedere la contentezza sul volto del popolo, ma questa contentezza non sia una maschera da portarsi in piazza: noi amiamo quella mite gioia che siede all'umile desco della gente operosa, e rende tutti i giorni della vita se non un carnevale, neppur almeno una sforzata quaresima.

POESIA D'UNA ANIMA

PARTE PRIMA

I.

Povero me! nel santo

Paese ove il Sì suona

L'antico Lauro è spennacchiato tanto

Che non resta da farne una corona.

— D'Itali Cigni esercito infinito

L'eco destò con sì perfetto canto

D'ogni più ascoso lito,

Ch'or, se possibil fora, inorridito

Al gracidar delle classiche rane

E ai rulli del romantico tamburo

L'orecchie turaria perfino il muro.

Povero gramo! a me cosa rimane?

Dante s'è preso tutta Italia e Dio

E l'Inferno per giunta, e la sua barca

Non ne fu grave troppo:

Fu l'amor di Petrarca.

Il Pulci dietro lor vien di galoppo

Ridendo, sberteggiando, e di pietruzze,

Di polvere e di fiori.

Un nembo leva. A Messer Lodovico

“ Le donne, i cavalier, l'armi, gli amori „

Furon bastanti sol perchè non cape

Di più nel verso. Il facile impudico

Motteggiò all'Aretino, e al Berni piacque

Ogni follia purchè il lettore ne rida.

Del Sepolcro di Cristo non fu il Tasso

Contento, e volle Arnida.

L'Api di Rucellai, l'opre dei campi

Son d'Alamanni; e mille poi ne passo

Che cantaron del resto a mano a mano.

Lippi, Molza, Chiabrera, Poliziano,

Menzini, Testi, il Cavalier Marini,

L'idropico Achillini,

E via via — Scendiamo al cioccolatte,

Ai vasselli, al Caffè cari alla Musa

Pretina del Frugoni,

A Metastasio, ed a' suoi quattro Eroi

Diluiti in cinquanta. E seguon poi

A ristorar del tempo perso i danni

La severa ironia del buon Parini,

E l'antica integrità

D'Alfieri, e Monti dalle vaghe piume.

Crescono i più vicini

E saccheggian gli avanzi.

Foscolo canta il dubbio, e i fieri moti

Dell'anima irrequieta:

La disperanza abbraccia il suo poeta

In Leopardi, e i flacidi nipoti

Di Romolo son fatti

Segno allo scherno immedagliator del Giusti.

Manzoni e Nicolini

Spoilpan la storia, e quello oltre i confini

Umani sale e canta

I Misteri divini.

E un largo stuolo con Carrer e Prati

Nel passato straripa e nel futuro,

E dai tempi che furo

Trae le gotiche larve e le sognate

Delizie degli Aremi,

Mentre altri in poemì

Rimeggiando il Vangelo

Pesca le naufragate anime al cielo.

Povero meschinello, a me che resta?

Garrir dentro me stesso;

Crèar ben poco, e ricordarmi assai;

Scongiorar la tempesta,

E quando scroscia tremar di spavento.

Ecco ciò che cantai,

E quel ch'è peggio ciò che dentro sento.

II.

Divina Poesia, come sei tratta

Ladramento per via

Schiava alla voglia matta

D'ogni sbilenca Arpia!

Pedante maestrucolo che il verso

Colle dita ajutava

Te, primo a me scoprire;

Te, che l'intima vita e il nesso esprimi

Dell'intero universo,

E dei popoli il senno e dei sublimi

Intelletti il desio sommo conservi.

Tempo, lena, cervello

Lambiccai nel coprir d'altre parole

Quelle strambe figure

Che sul libro segnava or questo or quello

Dei plagii Venosini.

E quella era l'età quando la mente

Da ogni esterna cagione

Prende sua forma come molle cera,

E le forze mature alla tenzone

Della vita, e alle colpe

Ed ai dubbi e ai dolori onde son irti

I giorni nostri dagli esempi impara

A sovrastar serena:

E il Senno che li giudichi e ne tragga

Consiglio d'opra dentro a se prepara.

Poco stante d'amore

A belar cominciai — Così l'usanza

Volere mi pareva, e in onta al cuore

Al buon senso e all'età mi ci provai.

Oh Petrarca, Petrarca!

Di qual lebbra tu hai

Propagato il retaggio infin nei nostri

Miseri tempi! — Meglio era d'assai

Che Laura tua nel ciel fosse salita

All'aprir di sua vita,

Prima che pianta di frutta sì amaro

Per lei sorgesse il tuo dolce cantare.

Par in quei di sbocciar mistica, ignota
 Possa sentia nell'anima — Novelle
 Note piene d'amore
 E d'intima armonia, come per tolto
 Improvviso velame eran dipinte
 Nell'occhio mio, dal fiore
 Del prato, e dai tramonti, e dalle stelle
 Fuggenti in cielo, e dal pensoso volto
 Delle amanti donzelle.
 Dall'animetta mia, fin là vissuta
 In se stupente e muta,
 Quasi direi ch'un'altra anima s'era
 Divisa, ed un'immagine di lei
 Dove de'sensi e de' pensieri miei
 Lessi tutto l'arcano ordine espresso.
 Distinsi alfin la vera
 Norma di poesia dentro me stesso
 In quell'intimo nesso
 Che l'ime cose coll'eccelse abbina,
 E concordì le adduce
 Ove l'eterna luce
 Di Veritate e di Virtù le affina.
 Povero pazzo! — Allora
 Che mi sentii più grande, allor che fuora
 Di se lo spirito usciva, e nel potente
 Immaginar dava sentire e vita
 All'inerte e infinita
 Natura, e del futuro e delle spente
 Età rifulse in lui magico specchio
 Che costringeva in idèal confine
 Il riluttante fato,
 Allora quel gigante e appena nato
 Desio strozzar fu forza e, come vile
 Giumento, per un pan misero e messo
 Larga di spregio altrui
 Locar anima e corpo — in fin che a tanto
 Questo mio fral non resse,
 E come arnese disusato fui
 Buttato là in un canto.
 Ma a me già disperato in tanto guaio
 Soccorse arzilla e gajo
 Un Maestro di Musica — Seicento
 Lire m'offerse (e sillabando il prezzo
 D'orgoglio sorrìdea) per un libretto.
 Poeta fortunato!
 Quale in sì ricco stato
 Con sì poco sudor venne? qual mai
 Vate da Dante a Leopardi s'ebbe
 Con mille versi da campar tre mesi?
 — Sotto il rigo alla musica già fatta
 In tre giorni distesi
 Una tragedia che mosse le risa
 Degli Aristarchi all'insensata tratta;
 E pur a me costò lagrime assai,
 E il pane in quelle lagrime inzuppai.
 L'Orgoglio allora mi soffiò nel cuore.
 "Canta, canta, o poeta!
 Quaggiù la morte è il sommo e vero male,
 E il poeta non muore!"
 — Stampai una novella — Eh! ci vuol altro,

Fu detto ovunque — abbiamoci in Italia
 Povereza di rime
 Che chi sa di latine
 Venga fuori a infilarcene di nuove?
 Pazienza in Russia, o altrove! —
 Passaron sette mesi, e fu la Fame
 A tasteggiarmi allora
 "Scrivi, haggiano! dissotterra e infiora
 Qualche vecchio carcame
 Di leggenda vedrai! — chi dura all'opra
 Ed ha due dita di cervello, in fondo
 La sa ficcare al mondo."
 — Per quella volta diedi fuori un dramma
 Che non fu dei più tristi
 Ai dir dei giornalisti;
 Fu ben tristo per me che m'ebbi addosso
 Nette d'introito affatto
 Tutte le spese! — Fui chiuso per matto
 Nei Pazzereilli, e con sì bel trovato
 Son da morte scampato.
 Nè fu mai tempo, io penso, come quello
 Ch'ebbe saggio costume il mio cervello;
 Ma mi credean furente, perchè a volte
 Dei giornali, e del pubblico e di molte
 Cose ch'ora tralascio
 Dicea roba da forcai! —
 — Savii codardi, che gettate a lascio
 Con chi è scemo di mente
 Chi sa scrivere e dir come il cor sente!

IPPOLITO NIEVO.

I DIALETTI

I. Natura dei Dialecti.

Dialecto dicesi una modificazione particolare della lingua nazionale, propria di qualche provincia, proveniente per lo più da maniera diversa di pronunciare la lingua stessa.

Abbiamo detto per lo più, conciossiachè (fatte alcune eccezioni, delle quali discorreremo poi) in generale il dialecto conserva le radicali della lingua nazionale; e ne modifica solamente gli accidenti secondo le varie anomalie della pronuncia. Nelle varie forme dei dialecti nostri, per esempio, *venudo*, *vegnudo*, *vegnù*, *venù*, *agnù*, *vegnesto*, *'gne-sto*... la radicale *ven* della lingua italiana non si smarrisce mai.

Le cause dei dialecti sembra che ridurre si possano a due: cause intrinseche, e cause estrinseche. Incominciamo dalle prime.

La lingua può dirsi l'espressione di tutto l'uomo: lo specchio in cui è riflesso con tutta verità lo stato della società che la parla.

Diverse essendo le condizioni della società, secondo i diversi paesi, diverse per conseguenza debbono essere le lingue. Come negli individui, nelle diverse nazioni bisogna considerare una di-

versa costruzione, o modificazione degli organi vocali, per cui difficile, o ben anche impossibile riesce la pronuncia di alcuni suoni vocali, e dopo una convivenza lunghissima con quelli di altra lingua e nazione, l'accento peregrino non si può al tutto smetter mai. La differenza del clima influisce molto su questo, onde veggiamo parecchi brutti modificare sensibilmente la voce, od anche perderla affatto, come succede ai cani del nord, secondo il clima differente in cui vivono. Bisogna per questo por mente come alcuni suoni mancano affatto in alcune lingue, per esempio il *c* dolce italiano nella francese, il *g* dolce italiano nella lingua tedesca, ed ogni nasale aspirata e gatturale, nella lingua italiana. È quindi curioso l'osservare le metamorfosi cui vanno soggetti i vocaboli passando da lingua a lingua, secondo l'indole varia di esse, per cui riescono al tutto irrecognoscibili. Come il greco *Hieronimus* riconoscerebbe se stesso nel veneto *Momi*? l'ebraico *Joseph* in *Beppo*? il latino *Titus Livius* nel francese *Tite Live*? l'arabo *Mohamed* nell'italiano *Macomello*? il latino *Dominicus* nel toscano *Beco*?...

La lingua informandosi dalle condizioni morali e fisiche del popolo che la parla, fu gentile e filosofica in Grecia, presso un popolo dotato di acutissimo ingegno, e di singolare sentimento estetico: fu maestosa, ed alquanto austera, per non dire aspra, in Roma: fu poetica e musicale in grado eminente in Italia.

Queste sono le cause principali, per cui una lingua madre naturalmente suddistinguesi nelle lingue figlie, le quali a qualche guisa si possono riguardare come suoi dialetti. Ciascheduna poi di queste lingue figlie, per le cause medesime che agiscono sopra le singole provincie in cui una nazione si suddistingue, si suddistingue in dialetti. Se una colonia di uomini, i quali tutti parlavano la medesima lingua, si recasse ad abitare un nuovo paese alquanto vasto, dopo alcun tempo modificherebbe in alquanti dialetti la sua lingua.

Ogni uomo, come ha una particolare sua fisionomia, simile a quella dei suoi connazionali, ma non identica a quella di nessuno, così ha la propria maniera altresì di pronunciare le parole; altrettanto hanno le famiglie; altrettanto hanno, e spesso assai sensibilmente, i diversi quartieri di una città; altrettanto hanno le varie provincie di una nazione; ed in grado sempre maggiore, quanto maggiore è lo spazio a cui estendiamo la nostra osservazione.

Ecco adunque le cause intrinseche per cui ogni lingua nazionale naturalmente suddistinguesi in provinciali dialetti, e questi alla lor volta in disrettuali subdialetti.

Avvenne inoltre assai volte, che nella provincia in cui colla lingua propria erasi stabilita una gente, sopraggiunse una gente nuova la quale parlava una lingua sua propria. Questa andava convivendo con la gente antica, per intendere e

farsi intendere, dovette con quella necessariamente, per così dire, mutare e permutar le parole; e diede in tal modo origine ad un nuovo e rinnovato dialetto, in cui naturalmente prevalsero le parole e forme di dire di quella fra le due genti affratellate e confuse, che era la più numerosa e possente.

A codesta gente così formata di due, sovente si unì e fuse insieme dipoi una terza, ed una quarta, per cui nuove modificazioni subì ancora naturalmente il dialetto.

È questa la ragione delle parole affatto eterogenee che spesso incontransi nei dialetti, le quali non formano punto parte della lingua nazionale. Sono le forme di genti che più non sono, perchè, perduta la nativa lor lingua e fuse e confusesi con altre, furono cancellate dal numero delle nazioni.

AB. PROF. LUIGI GATTA.

I COSACCHI

La Russia conta 148 Reggimenti o Polk di Cosacchi, di cui 72 del Don, 41 del Mar Nero, 29 dell'Ural e 5 Reggimenti del Cuban, e del confine siberio-chinese. Ciascun Reggimento ha la forza di 600 a 800 uomini divisi per isquadroni e tutti a cavallo. La provincia dei Cosacchi del Don forma, per così dire, uno Stato nello Stato poichè i suoi abitanti godono dei privilegi speciali. Il loro Etnano (Capo o Generale) è il generale di Cavalleria Chomutoff e risiede a Novo-Czerkossk. Ogni Cosacco è obbligato di servire, e vestirsi con i propri mezzi. In tempo di guerra esso riceve dall'erario due porzioni di foraggio, munizioni, e provvisioni da bocca. I Cosacchi passano tre anni alternativamente al servizio e alle loro case in seno della famiglia. In tempo di pace incombe loro il dovere di difendere le frontiere dello Stato; e perciò li troviamo nella Finlandia, in Polonia, in Bessarabia, alle linee del Caucaso, ed alla frontiera russo-turca. Fra tutti i Cosacchi quelli del Don sono i più disciplinati, i più temuti dall'inimico, e stimati assai in paese.

Nella guerra presente hanno somministrato 75000 uomini, per cui hanno dovuto aumentare i loro Polk fino a circa 1000 uomini.

I Cosacchi dell'Ural quanto sono conosciuti e temuti per il loro valore dai popoli del Caucaso, altrettanto sono sprezzati per la loro falsità e crudeltà. Tolti dalle valli selvagge e dai deserti dell'Ural per combattere contro i feroci Legi su i monti e dirupi del Daghestan, essi fra dalla giovinezza contemplano l'uomo come una squisita selvaggina; onde è che per estinguere la loro sete di sangue nessun mezzo, anche il più brutale, lasciano intentato. Gli stessi Ufficiali russi li sprezzano nonostante che prestino segnalati servizi nella

guerra contro i popoli del Caucaso. Vi sono taluni tra loro, che da veri cacciatori d'uomini, in tutto il senso della parola, cingono i progetti delle loro armi da fuoco con un filo inzuppato di veleno di serpente, nel quale intingono anche le punte delle loro lance. Violenti e selvaggi, sono un vero flagello dei tranquilli abitanti di altre provincie, come non ha guari lo dimostrarono in Odessa. La loro forza è di 20,000 uomini, la maggior parte dei quali protegge il confine orientale contro i vicini, altrettanto rapaci (cioè quelli di Chiya, i Cocansi, ed i Truchmeni). Circa 2000 di loro sono aggregati all'armata del Principe Gortschakoff, ove per la loro cautela e finezza prestano servizio d'avamposti.

I meno atti sono i Cosacchi del Mar Nero. Composti di tante nazioni, la loro disciplina è rigorosissima, ed in tempo di pace disimpegnano il servizio delle guardie di confine.

Il Generale Scholstag ne è il Comandante; hanno 30000 uomini sotto le armi, di cui una buona parte trovasi presentemente sul Danubio, e nella Crimea.

Resta finalmente a parlar dei Cosacchi del Cuban. Essi figurano nei registri del Ministro della guerra in una medesima rubrica coi Cosacchi del confine siberiano-chinese, e formano in tutto 6 reggimenti, sebbene ultimamente siavi stato l'aumento di 4. Gli uffiziali vengon presi dai quadri dei Cosacchi del Don. Sono in tutti 5000 uomini, per cui la forza completa ascende a circa 30000 uomini, e se a questi si aggiunge ancora 20000 uomini di cavalleria irregolare asiatica, resullerà chiaro il modo con cui la Russia può proteggere le sue estese frontiere, e tenere in rispetto i limitrofi dell'Ural.

CRONACA SETTIMANALE

Agricoltura

Il nostro Governo sta elaborando ora una legge sulla colonizzazione allo scopo di promuovere la bonificazione delle terre deserte ed incolte che ci hanno lattora in molti paesi della Monarchia. Speriamo che una legge si provida, e che mira a sì ottimo fine, venga tostante attuata, poichè questa riuscirà benefica particolarmente per quelle provincie in cui ci hanno ancora molti spazi incolti da ridonare all'agricoltura, come è appunto la nostra.

Industria

A Parigi fu inventato un congegno che agevola l'apertura delle ostriche, sì che in un minuto se ne possono schiudere venti dozzine almeno. Ci voleva anche questa! Ma dove mai non va a cacciarsi il progresso? Sin fra i gusci dell'ostriche!

— In un accreditato Giornale uffiziale troviamo accennata con lode la nuova fabbrica di cemento idraulico aperto dal sig. Schulze nell'isola della Giudecca in Venezia. Fra gli altri usi che si vuol fare di questo cemento egli ha anche quello della costruzione di tubi per la trasmissione dell'acqua per cui merce di lavoro di tre soli

operai si possono effettuare ben 120 piedi al giorno di siffatti tubi.

Ora che l'Onorevole Municipio di Udine si studia a trovare il modo più sicuro ed economico per tradurre nella nostra città le desiderate acque di Lazzacco abbiamo creduto ben fatto di accennare questo moderno ritrovamento, perchè se lo trova opportuno se ne giovi, se non nelle linee principali, almeno nelle accessorie.

Bacologia

L'associazione per l'allevamento dei Bachi in Parigi, temendo che i nuovi contagi che ora imperversano su questi insetti abbiano da tornare in danno della stessa specie coltivata per la produzione serica, si studia sempre a ritrovare qualche nuova qualità di vermi setiferi, e s'industrializza a naturalizzarli. Non contenta dunque la suddetta associazione di aver procacciato il Bombice Cistia, adoperò a procurarsene dell'altra specie, e le sue cure furono secondate, poichè or ora le pervengono tre nuovi generi di Bachi: uno dal Madagascar, e l'altro da Fernambuco, ed un'altra ne attende indigeno del Nord della China.

Strade ferrate

È in progetto una ferrovia da Chivasso ad Ivrea, per azioni.

— Su tutte le strade ferrate dello Stato nel terzo quadrante amministrativo dell'anno 1864 furono immolati 1,539,801, ed 11,462,934 centinaja di merci. Il reddito totale fu di 5,166,533 fiorini.

— I lavori e l'armamento della strada ferrata da Treviso a Casarsa è in gran parte finito, sicchè l'inaugurazione di quella ferrovia avrà luogo in Aprile od in Maggio.

Accademie

Le Accademie vogliono proprio far ammenda degli antichi errori e, a vece di intrattenersi di frivolezze e di inezie come il facevano nel buon tempo antico, attendono ora invece a promuovere ogni maniera di utile progresso e di savie riforme. Di questo vero ne fa testimonianza anche l'Ateneo Triestino, nel quale due valenti uomini testè ragionarono, l'uno, il dott. Biasoletto, sulle qualità del mais e di altri cereali comestibili, l'altro, il dott. Luzzato, sulle cause della frequenza della tisi in quella città.

Drammatica

A Firenze gli amatori dell'arte drammatica hanno formata una società tendente allo scopo veramente italiano d'istituire un teatro nazionale, per la rappresentazione con ogni zelo e fatica delle sole produzioni italiane, sbandando qualunque traduzione straniera.

Poesia

Il P. Goechl diede a Berlino un corso di lezioni sulla Divina Commedia di Dante, lezioni che furono ascoltate con grande attenzione dal numeroso uditorio ed alle quali concorse anco lo stesso Re.

Questi onori resi dagli stranieri al nostro Poeta sovranamente devono essere stimolo ed esempio ai giovani Italiani a meditare sul suo libro immortale, ricordandosi che gli altri poeti si può star contenti a leggerli, ma Dante bisogna studiarlo, e indefessamente studiarlo.

Economia

Il Governo di Spagna ha deliberato di istituire colonie agricole all'effetto di bonificare le terre incolte di alcune delle sue Provincie, persuaso che nulla possa giovare alle tristi sorti di quel Regno quanto il ristoramento dell'agricoltura. Che quelle terre poi siano capaci di essere dissodate e rese feconde non si può dubitare da chi sa che or ha un secolo queste furono in parte coltivate da colonie tedesche, come lo attestano quei campi fertili

e ridenti che quasi oasi del deserto si scorgono quà e là in mezzo a quelle lande desolate, campi che furono richiamati a vita dall'operosità intendente di quei coloni.

— Lessimo con piacere nel *Corriere Italiano* che il ministro del commercio avvisa di usufruttuare la torba per riscaldare le locomotive delle strade ferrate giovandosi a codesto specialmente delle grandi torbiere che ci ha nei dintorni di Lubiana, al cui effetto il Ministero stesso ha stanziato la moneta necessaria per la fondazione di un stabilimento per l'aquisto di macchine ecc. ecc.

Noi speriamo che questa deliberazione rechi qualche vantaggio anche al nostro paese invogliando la patria Accademia e la Camera di Commercio del Friuli ad intraprendere nuovi studi ed investigazioni sulle torbiere della nostra Provincia, e richiamando su questa l'attenzione del Governo massime quando verrà attuato tra noi la sospirata ferrovia che unirà la città nostra a Venezia ed a Trieste; e giacchè abbiamo toccato dei nuovi usi a cui si vuol far servire la torba soggiungiamo che a Milano si è cominciato con buon successo a ricorrere a questa sostanza per ottenere un gasse illuminante economico, dando così all'usufruttazione delle torbiere lombarde un nuovo e più efficace impulso.

— Tutti i giornali parlano del favore con cui la popolazione francese di qualunque partito e opinione politica accolse il nuovo prestito per soccorrere alle finanze dello Stato affinchè nell'attuale guerra sia salvo l'onore tradizionale della Nazione. Dicesi, per esempio, d'un legittimista accanito, che all'atto di rilasciare una ingente somma al Governo, abbia riposto a taluno che faceva le meraviglie: in faccia all'inimico io non conosco governi; purchè si combatti per la Francia mi basta. Anche i più bisognevoli, le madri e le spose dei soldati offersero l'obolo, tutti infine. A Torbes p. e. furono versati alla cassa di ricevimento più di 100,000 franchi in oro, che per due consiste in antiche monete francesi e spagnuole, rarità numismatiche, chi sa da quanto tempo riposte in luogo sicuro, perchè non s'erano mai viste in corso sulla piazza, ma che, quantunque risparmi di famiglia guadagnati a costo forse di improbe fatiche, non si esitò a farne un sacrificio alla patria.

Giornalismo

Un giornale di Lombardia, discorrendo le condizioni della stampa periodica del Regno Lombardo-Veneto, nota di poco zelo educativo e di poco amore all'istruzione gli abitanti delle città Venete, perchè in quasi tutte queste si difetta di giornali locali. Senza negare questo difetto, senza voler disputare alla Lombardia il vanto di una civiltà più avanzata, dobbiamo dichiarare che la cagione del poco numero dei giornali provinciali che ci ha nel Veneto è tutt'altro che quello che il sopradato Giornale vi assegna. Per nostro avviso tal difetto origina principalmente, se non assolutamente, dall'essere i nostri giornali privi del beneficio della pubblicazione degli annunci giudiziari ed amministrativi, i quali vengono tutti stampati sulla *Gazzetta di Venezia*, mentre in Lombardia quasi ogni periodico gode di tanto vantaggio. Fate, signor giornalista, che ad ognuna delle nostre Città sia consentita siffatta larghezza, che rende l'esistenza dei giornali quasi indipendente dal concorso dei soci, e ci facciamo garanti che, almeno rispetto al numero dei giornali, le Provincie Venete nulla avranno ad invidiare alle loro sorelle di Lombardia.

Istruzione

Si dice che le Camere di Commercio di parecchie città dell'Impero d'Austria abbiano stabilito di mandare a Parigi nella congiuntura dell'Esposizione mondiale valenti artefici e giovani ingegneri perchè osservino e studino le produzioni delle arti fabbrili industriali, e le macchine che in quel gran convegno faranno di sè bella mostra. Noi vorremmo che anco Udine inviasse a questo utile scopo uno de' suoi artefici od ingegneri a Parigi, ben sicuri che lo spendio che le varrebbe una tale larghezza le sarebbe ampiamente retribuito dall'acquisto di

quelle proficue cognizioni di cui il suo inviato farebbe tesoro, cognizioni che tornerebbero tutte in vantaggio della nostra Provincia.

Pubblicità

L'*Eco della Borsa* fa manifesto il desiderio che anco a Milano si pubblichi, come si fa a Trieste, il diario delle tornate del Consiglio Municipale affinchè, dice quel giornale, i cittadini sieno istruiti di quanto si discute e si delibera a loro vantaggio, e sian tolte dagli animi le ingiuste diffidenze ecc.

Statistica

Nel 1840 la popolazione degli Stati Uniti d'America era giunta ai 17 milioni, e da quell'epoca fino al 1850 quella popolazione crebbe ogni anno del 33 per cento: aumentando in questa proporzione per cent'anni, ciò che non è improbabile, nell'anno 1950 gli abitanti di quegli Stati sommerebbero a 303,101,641.

— I lavori per distruggere le rocce che ostano alla navigazione del Danubio presso Orsova sono già cominciati, e fra poco s'intraprenderanno anco quelli che torran via i famosi scogli che costituiscono le così dette porte di ferro. Vinti questi due ostacoli la navigazione del Danubio sarà libera fino al mare, quindi verranno agevolate grandemente le relazioni civili e commerciali, tanto più che anco gli impedimenti creati ad arte dai Russi per diffidare, anzi rendere impossibile l'accesso alla foce di Sulina, saranno per sempre disfatti.

Zoologia

In Francia si attende sempre a naturalizzare nuovi animali esotici, e a questo effetto Abel-Kader ha mandato testè a quel Governo alcune coppie di capre rarissime; ed un medico di Coen si è procacciato parecchi Lama e Kanyara giganteschi.

Telegrafia

È stata stipulata una convenzione fra la Sardegna e Modena per la congiunzione delle linee telegrafiche fra Massa e Sarzona regolando il relativo servizio.

— Uno dei più grandi miracoli delle arti fabbrili moderne è certamente la corda telegrafica sottomarina che tra pochi di unirà la città di Balacava a Varnà. Questa corda ha la lunghezza videntemente che di quattrocento miglia, e ciò che rende più mirabile siffatta opera si è il sapere che questa venne compiuta nello spazio di poco più di un mese. Intanto da questa nuova conquista della telegrafia sottomarina noi auguriamo non lontano il giorno in cui l'antico ed il nuovo mondo saranno congiunti con una di queste prodigiose catene, e che quindi ci sarà dato conversare cogli abitanti di nuova York e di Boston, come ora conversiamo con quelli di Vienna e di Londra ec. ec.

Marina

L'Eccelso Ministero ha ordinato che tutti i capitani dei piroscafi debbano assoggettarsi ad un esame speciale sulla loro abilità nautica.

Fisica

A Marsiglia, dopo dieci anni d'assenza, la neve cade giorni sono in abbondanza, e la città e la campagna circostante sono coperte d'un strato abbastanza alto per formar epoca in quel paese meridionale.

Bibliografia

Da più anni si pubblica a Milano un almanacco intitolato *L'Amico del Contadino*, e collo stesso titolo si è in quest'anno stampato in Mantova un nuovo almanacco. Sono due libretti ricchi entrambi non solo di molti buoni precetti agricoli ma anco di ottimi avvisi concernenti l'igiene, l'economia e la morale, e quindi giovevoli sotto ogni riguardo all'educazione dei villici.

Se vi ha Provincia in cui gli agricoltori abbiano d'uopo di siffatti libri lo è certamente la nostra; egli è perciò

Par in quei di sbocciar mistica, ignota
 Possa sentia nell'anima — Novelle
 Note piene d'amore
 E d'intima armonia, come per tolto
 Improvviso velame eran dipinte
 Nell'occhio mio, dal fiore
 Del prato, e dai tramonti, e dalle stelle
 Fuggenti in cielo, e dal pensoso volto
 Delle amanti donzelle.
 Dall'animetta mia, fin là vissuta
 In se stupente e muta,
 Quasi direi ch'un'altra anima s'era
 Divisa, ed un'immagine di lei
 Dove de'sensi e de' pensieri miei
 Lessi tutto l'arcano ordine espresso.
 Distinsi alfin la vera
 Norma di poesia dentro me stesso
 In quell'intimo nesso
 Che l'ime cose coll'eccelse abbina,
 E concordì le adduce
 Ove l'eterna luce
 Di Veritate e di Virtù le affina.
 Povero pazzo! — Allora
 Che mi sentii più grande, allor che fuora
 Di se lo spirito usciva, e nel potente
 Immaginar dava sentire e vita
 All'inerte e infinita
 Natura, e del futuro e delle spente
 Età rifulse in lui magico specchio
 Che costringeva in idèal confine
 Il riluttante fato,
 Allora quel gigante e appena nato
 Desio strozzar fu forza e, come vile
 Giumento, per un pan misero e messo
 Larga di spregio altrui
 Locar anima e corpo — in fin che a tanto
 Questo mio fral non resse,
 E come arnese disusato fui
 Buttato là in un canto.
 Ma a me già disperato in tanto guaio
 Soccorse arzilla e gajo
 Un Maestro di Musica — Seicento
 Lire m'offerse (e sillabando il prezzo
 D'orgoglio sorridea) per un libretto.
 Poeta fortunato!
 Quale in sì ricco stato
 Con sì poco sudor venne? qual mai
 Vate da Dante a Leopardi s'ebbe
 Con mille versi da campar tre mesi?
 — Sotto il rigo alla musica già fatta
 In tre giorni distesi
 Una tragedia che mosse le risa
 Degli Aristarchi all'insensata tratta;
 E pur a me costò lagrime assai,
 E il pane in quelle lagrime inzuppai.
 L'Orgoglio allora mi soffiò nel cuore.
 "Canta, canta, o poeta!
 Quaggiù la morte è il sommo e vero male,
 E il poeta non muore!"
 — Stampai una novella — Eh! ci vuol altro,

Fu detto ovunque — abbiampoci in Italia
 Povereza di rime
 Che chi sa di latime
 Venga fuori a infilarcene di nuove?
 Pazienza in Russia, o altrove! —
 Passaron sette mesi, e fu la Fame
 A tasteggiarmi allora
 "Scrivi, haggiano! dissotterra e infiora
 Qualche vecchio carcame
 Di leggenda vedrai! — chi dura all'opra
 Ed ha due dita di cervello, in fondo
 La sa ficcare al mondo."
 — Per quella volta diedi fuori un dramma
 Che non fu dei più tristi
 Ai dir dei giornalisti;
 Fu ben tristo per me che m'ebbi addosso
 Nette d'introito affatto
 Tutte le spese! — Fui chiuso per matto
 Nei Pazzereilli, e con sì bel trovato
 Son da morte scampato.
 Nè fu mai tempo, io penso, come quello
 Ch'ebbe saggio costume il mio cervello;
 Ma mi credean furente, perchè a volte
 Dei giornali, e del pubblico e di molte
 Cose ch'ora tralascio
 Dicea roba da forcai! —
 — Savii codardi, che gettate a lascio
 Con chi è scemo di mente
 Chi sa scrivere e dir come il cor sente!

IPPOLITO NIEVO.

I DIALETTI

I. Natura dei Dialecti.

Dialecto dicesi una modificazione particolare della lingua nazionale, propria di qualche provincia, proveniente per lo più da maniera diversa di pronunciare la lingua stessa.

Abbiamo detto per lo più, conciossiachè (fatte alcune eccezioni, delle quali discorreremo poi) in generale il dialecto conserva le radicali della lingua nazionale; e ne modifica solamente gli accidenti secondo le varie anomalie della pronuncia. Nelle varie forme dei dialecti nostri, per esempio, *venudo*, *vegnudo*, *vegnù*, *venù*, *agnù*, *vegnesto*, *'gne-sto*... la radicale *ven* della lingua italiana non si smarrisce mai.

Le cause dei dialecti sembra che ridurre si possano a due: cause intrinseche, e cause estrinseche. Incominciamo dalle prime.

La lingua può dirsi l'espressione di tutto l'uomo: lo specchio in cui è riflesso con tutta verità lo stato della società che la parla.

Diverse essendo le condizioni della società, secondo i diversi paesi, diverse per conseguenza debbono essere le lingue. Come negli individui, nelle diverse nazioni bisogna considerare una di-

ASSOCIAZIONE AGRARIA FRIULANA

Dobbiamo alla cortesia del Conte Gherardo Freschi, uno de' Direttori interinali dell' Associazione Agraria Friulana, una relazione delle deliberazioni prese dai Rappresentanti dell' Associazione stessa nella tornata del giorno 29 Gennaio 1855 che ci affrettiamo di comunicare ai nostri lettori.

Promossa dall' I. R. Delegazione di Udine con Decr. 16 Dicembre anno passato e 5 Gennaio corrente la riattivazione dell' Associazione Agraria del Friuli, la Direzione provvisoria di essa tenne la sua prima riunione il 29 in San Vito: Assistevano il Conte Mocenigo Presidente, e i sigg. Dott. Paolo Zuccheri, Conte Lodovico Rota, e Conte Gherardo Freschi.

Presi ad esame lo Statuto e gli Atti di approvazione e riattivazione dell' Associazione, venne riconosciuto essere lo Statuto attivo nella piena sua integrità. Fu deliberato che la prima seduta generale dell' Associazione si tenesse in Udine il giorno 23 Aprile, nella quale sedute i Soci che interverranno, nomineranno i Membri stabili della Presidenza. Si indirizzarono lettere officiose a Sua Eccellenza Illustrissima e Reverendissima Monsignor Arcivescovo di Udine, e al Reverendissimo Monsignor Vicerio capitulare della diocesi di Concordia, pregandoli a raccomandare al Clero l' Associazione Agraria, e allo stesso effetto si estese una circolare per le Deputazioni Comunali. Il Dott. Pacifico Valussi venne nominato Segretario provvisorio, ed il signor Conte Mocenigo propose d' iniziare la prima riunione generale colla distribuzione di due premi da lui offerti, ciascuno di cinque pezzi da venti franchi, e che saranno aggiudicati dalla nuova Presidenza uno per una corsa d' aratri, e l' altro per il più bel puledro di pura razza friulana.

L' annata dell' Associazione s' intenderà cominciata col 1 Gennaio 1855 e terminerà al 31 Dicembre, e ciò per ogni effetto relativo a termine dello Statuto, locchè sarà dichiarato nell' invito alle sottoscrizioni.

Dovendo la Direzione, a termine dello Statuto, aver il suo ufficio in Udine, questo sarà provvisoriamente stabilito nel locale della Redazione dell' *Annotatore*.

Verranno a tutti i Comuni diretti Bollettari per la segreteria delle singole tasse, le quali a cura delle rispettive Deputazioni ed assistenza dei RR. Commissariati Distrettuali verranno introitate e riversate alla Camera di Commercio a termini dello Statuto peggli effetti dell' amministrazione successiva competenti alla direzione della società.

Nella necessità di centralizzare per quanto sia possibile l' azione anche provvisoria della Direzione, fu il Co. Freschi pregato dai colleghi di accettare il mandato di rappresentarli in tutto quanto possa riflettere la generale ordinaria gestione degli affari durante la provvisorietà in corso, ed il Freschi dichiarò d' accettare l' incarico appunto per la parte ordinaria ed indispensabile all' avviamento di questa Associazione, riservandosi di prender voce dai colleghi in tutti gli affari ch' egli troverà di speciale importanza.

Il processo verbale della seduta fu inoltrato all' I. R. Delegazione, invocando la sua attiva ed efficace azione, e ringraziandola della scelta del Commissario governativo nella persona del Conte d' Altan.

Nel Gazzettino Provinciale dell' *Alchimista* saranno pubblicati tutti gli atti risguardanti l' Associazione Agraria.

Varietà Umoristiche

PER FLOREAN DAL PALAZ

BUENA UNICA

INTERLOCUTORI

SER PORIO, possidente campagnuolo

TIBURZIO, avvocato

NEO

TADEO

TACCHEO

praticanti

Un Asino che non parla

POR. Signor Avvocato, un consulto.

TIB. Siedetevi ed esponete.

POR. Un asino, con licenza della tavola, s' appressò per abbeverarsi ad un mio mastello di latte e l' arrovesciò. Chi pagherà il danno?

TIB. Risponda lei, sig. Neo?

NEO Io dico,... io dico,... io dico,...

TIB. Non mi dispiace la sua opinione. Che ne dice il Dottor Taddeo?

TAD. I rei convenuti sono due e la petizione va in triplo?

TIB. Sicchè ella citerebbe in giudizio anche l' asino. — E il Dottor Taccheo cosa pensa?

TAC. Io distinguo.

TIB. Oh bravo, distingua.

TAC. Casus non nocet domino, aut casus nocet domino. O il caso nuoce, ed allora è una vera scompiacenza, o il caso non nuoce, ed allora manca motivo di querimonia. Inoltre l' asino era o meno compos sui?

POR. È forse questi che paga il latte?

TAC. Valenti agere non fit injuria.

POR. Ma dunque chi pagherà il latte?

TAC. Hic questio.

TIB. Pregiatissimo ser Porio, alle sagge opinioni di questi spettabili dottori aggiungerò la mia. L' azione si deve accampare contro il proprietario dell' asino, e per ciò fare la cosa è semplicissima. Alcuni testimoni che provino il fatto dell' arrovesciamento del latte; alcuni testimoni che identifichino la bestia; alcuni testimoni che precisino la proprietà del latte; alcuni testimoni che conoscano il padrone dell' asino; alcuni testimoni che assicurino la colposità del proprietario; — alcuni testimoni che provino la non negligenza nel proprietario del latte; alcuni testimoni che provino la speltanza e capacità del mastello: bisogna ancora servirsi d' un ritratto dell' asino (non sarà il primo) in litografia o fotografia od anche a olio; d' una perizia sul danno, d' un rilievo sulle località, d' un....

POR. Basta, basta, per carità!... qui ci vuole più gente e materiali che per la presa di Sebastopoli. (*Trae di sacconcia una moneta, la getta sul tavolo dell' avvocato, e trascinando l' asino prende precipitosamente la porta*).

INDOVINELLO

Nelle notti più serene
Che s' ammontano in Italia,
Discorriamo le terre amene
Sulle tracce del pisier.
Nostro duce è la scintilla
Che interrotta in sen vi brilla,
Ma ah! non l' estasi d' amore
Diam la vita... e allor si muore.

Spiegazione della precedente Sciarada — PAPPÀ-GALLO.

Spiegazione del Rebus precedente

Uomo avvisato mezzo armato.